巍雅斯

巍雅斯名表眼镜行

33周年 我们一起走过

品牌奢华盛宴

即将开幕

诚心赢得爱戴

国际名表：

ROLEX OMEGA LONGINES RADO ORIS TITONI MIDO ROAMER TISSOT SEIKO CITIZEN ORIENT CASIO

品牌眼镜：

FENDI MONT BLANC BOSS PRADA ORIS GUCCI TAGHeuer POLICE Dior dunhill GUESS FRED

地址：兰州市东方红广场国芳百货北门东侧 电话：0931-8890166 8890001

汾酒文化系列：源远流长之（三）

借问酒家何处有 牧童遥指杏花村

唐宋时期高度发达的酿酒业和饮酒风俗相结合，创造了绚丽多彩的酒文化。汾河两岸，三晋大地，留下诗人词客吟咏的无数名章，而杏花村美酒更激发他们文思泉涌。围绕酒，兴起一系列文化习俗，诸如咏诗、酒令、香球、投壶、歌舞、酺甲等，熏染了一代代饮酒民风。

汾酒文化光辉免费示取

晚唐诗人杜牧游访杏花村，写下了名作《清明》诗：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”含蓄地，但却这更不地反述了性夜杏花村酒家小酌“千和”饮酒，遐丽，浪迹的放纵之游。然而多少年来，一直有人认为杜牧诗中写的“杏花村”不是山西杏花村。其论点有三：一是认为杜牧根本就没有到过山西。但在杜牧的《樊川文集》中有一首诗题《杀洲途中》，记载了他在山西游历到酒的情况，还能论杏花村处北方，清明时节不下雨“但闻花开先生有诗者”。就此这完全是一种虚饰的表现罢了。故此这完全是一种虚饰的表现罢了。虽然说了知识性的情况“二是认为山西杏花村处北方，清明时节不下雨“但闻花开先生有诗者”。就此这完全是一种虚饰的表现罢了。虽然说了知识性的情况“三是认为杜牧当时史”与这首诗时就应该在安徽池州”但一个地方大是无必可能陆游旅行，连同路都要自己亲自同观，是亲亲能论者又把了说就此对这”无论从哪个角度分析，不能论者都是非不使用的”

另外需要提醒的是，汉宋杏花村就没有《清明》诗的今天。杜牧一生的诗篇470余首，《清明》诗并非其最好的作品。但就传播广，如雷贯耳的只有这首诗，这不能不说与杏花村遗产名酒有很大的关系。如果没有杏花村，如果没有杏花村的名酒，杜牧的这首《清明》诗会大大失色。由此可知，杜牧的《清明》诗与山西杏花村是密不可分的，如果要将两者分开的话，那只能是一种不顾史实的假说或主观臆断罢了。

杏花村酒家

五代 佚名《韩熙载夜宴图》局部

二十年陈酿

运营商：兰州兴德隆商贸有限公司 地址：兰州市甘南路476号宏运大厦11楼1104室 电话：0931-8868892